

Vervolgbijeenkomst Kunst & Cultuur 22 nov. 2022

Dinsdagavond 22 november kwam weer een aantal bewoners van het Noordereiland om de tafel in het Huis van de Wijk om de stand van zaken te bespreken van de kunst- en cultuurprojecten die wellicht in 2023 gerealiseerd kunnen worden. Die ideeën zijn in september ook voorgedragen aan Rotterdam Festivals om te kijken of die plannen meegenomen kunnen worden in de programmering van het uitgebreide Zomer op Zuid evenement, dat de hele zomer op allerlei locaties wordt uitgevoerd.

Helaas is er nog geen uitsluitsel van Rotterdam Festivals, maar daar laten de aanwezigen zich niet door tegenhouden, ze gaan door met het verder ontwikkelen van hun plannen. Vanavond gaven ze een update van hun plan, welke hulpvraag ze hebben en werden er vlijtig suggesties met elkaar gedeeld. We lopen de besproken projecten even langs:

- **Online art gallery op Instagram: @artnoordereiland & Museum of Virtual Art**

Peter Hofland wil graag meer aandacht voor zijn eerder dit jaar opgezette online art gallery op Instagram. Daar kunnen lokale kunstenaars hun werk laten zien en kunstliefhebbers kunnen daar een kijkje nemen. Peter zal flyers met een QR code verspreiden bij diverse locaties en ook op de sociale media wordt er nog eens aandacht voor gevraagd. Voor wat betreft het voorstel voor Zomer op Zuid heeft hij samen met een collega een plan ingediend om een virtueel museum te realiseren, het Museum of Virtual Art. Dat virtuele museum is gesitueerd in Ons Park en geeft je online het gevoel dat je daadwerkelijk in een museum rondloopt. Aanvullend daarop zou het mooi zijn als er op diverse locaties tv-schermen worden geplaatst of benut waarop die museumtour wordt afgespeeld. Misschien ook op schermen op buitenlocaties (zoals bijv. eerder ook in de stad gebruikt). Een plan + begroting daarvoor moet nog worden uitgewerkt.

- **Beeldengalerij Maaskade**

Richard Kelder zette zijn plan uiteen voor een beeldengalerij op de Maaskade. Acht beelden op sokkels, die jaarlijks gewisseld kunnen worden. Met beelden van eilandkunstenaars en ook andere Rotterdamse kunstenaars. Dit plan heeft nog wel wat voeten in de aarde, er moet een plan + begroting geschreven worden en mocht het lukken er voldoende subsidie voor te ontvangen, dan moeten nog vergunningen geregeld worden en veel praktische zaken geregeld, zoals sokkels plaatsen, kunstenaars uitnodigen/selecteren en een communicatietraject uitgestippeld.

Vraag: wie heeft verstand van het plaatsen van beelden en het maken van sokkels + fundering. Een constructeur wellicht? En er is hulp nodig bij het aanvragen van de benodigde subsidies.

- **Tante Nino**

Alle benodigde vergunningen voor het organiseren van activiteiten en concerten in het Tuinpodium zijn inmiddels binnen. Het geeft Nino weer inspiratie om 'te dromen'. Haar droom voor zomer 2023 is een circustent op het Prinsenhoofd. Zij heeft contacten met diverse circusartiesten, o.a. van Codarts. Ook Rotjeknor kan erbij betrokken worden.

- **Street Kitchen**

Het idee is om bewoners thuis maaltijden te laten bereiden die op kraampjes worden uitgedeeld. Een mooie manier om kennis te maken met elkaars cultuur en kookkunst. En elkaar als burens te ontmoeten. Alles omlijst met muziek. Bij Zomer op Zuid zijn meerdere

evenementen aangemeld die met eten te maken hebben, dus wellicht is dat een gezamenlijk thema.

Vraag: een mooi project, maar we missen nog een 'trekker' in de werkgroep. Iemand die overzicht heeft van wat er moet gebeuren en het aanspreekpunt is voor betrokkenen.

- **Raamwerk & Poëzie**

Marjoke Schulten wil in september volgend jaar een tweede editie realiseren van Raamwerk (werken van kunstenaars op de ramen van NE Studios). Zij bestaan dan 35 jaar, een mooie aanleiding om uit te pakken. Daarom ook heeft ze het plan om daarnaast een poëziewedstrijd uit te schrijven en de gedichten op straat te publiceren, langs de kunst-wandelroute. En het zou mooi zijn als er eilanders ingeschakeld kunnen worden die als gids die route met bezoekers lopen en uitleg geven.

Op 26 januari is het Nationale Gedichtendag, een mooi moment om de poëziewedstrijd af te trappen. Er is inmiddels een subsidie ontvangen, maar dat is nog niet voldoende voor het gehele project.

Vraag: in de loop van volgend jaar een oproep doen voor 'eilandgidsen'. Definitief doorgaan en startmoment van de poëziewedstrijd is afhankelijk van subsidies en toewijzing van Zomer op Zuid.

Hoe verder

De aanwezige bestuursleden van Stichting Expeditie zijn heel blij met de vorderingen van de projecten. Het is spannend of en welke projecten door Zomer op Zuid worden omarmd. Het is duidelijk dat alle werkgroepen wel extra ondersteuning kunnen gebruiken, soms maar voor korte periode of voor één bepaald onderdeel. Daarom lijkt het een goed idee om een 'kennisbank' aan te leggen van bewoners die mogelijk iets kunnen betekenen of een specifieke expertise hebben. Buiten de huidige groep aanwezigen kan wellicht daarvoor een oproep gedaan worden via de Noordereiland media.

Tot slot blijft het belangrijk om de vaart erin te houden en in januari weer een bijeenkomst te plannen om de voortgang te bespreken en zo mogelijk de plannen uit te werken naar concrete uitvoering.

Fijn dat er deze avond een mooie opkomst was van enthousiaste bewoners en plannenmakers!